Actualisé le 09/12/2023

Voici l'historique des œuvres interprétées **par**

le Chœur « Les Canteraines »

- **Programme du samedi 9 décembre 2023 :**
  Église St Barthélémy d'Emmerin

  Accueil :

  ✗ *la Chorale « Mouv'Voce » de Mouvaux*

  ✗ *l'Harmonie « La Nouvelle Concorde »*

Concert de Noël

« Hallelujah »	*G.F. Handel*
« Ave Verum Corpus »	*Francis Poulenc*
« Le Chœur des Chasseurs »	*C.M.von Weber* *adaptation N. Avinée*
« Over the Rainbow »	*H. Arlen, E.Y. Harburg* *adaptation M. Hayes*
« Ecce Novum »	*Ola Gjeilo*
« God Rest me ye Merry, Gentlemen »	*19th Century English Carol* *arranged by R. Sterling*

Direction : *Nathalie WU*

Piano : *Anne Wischik.*

Les deux Choeurs :

« Forêts Paisibles »	*extrait « Les Indes Galantes »* *J.P. Rameau*
« La Valse »	*D. Chostakovitch*

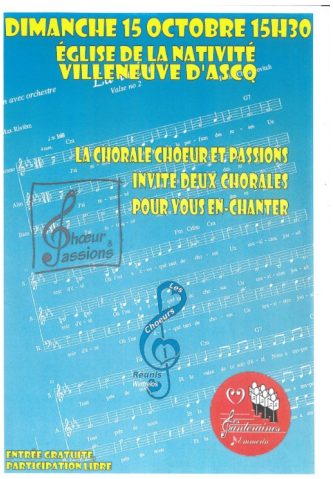
Direction : *Nathalie WU*

Piano : *Anne Wischik.*

Les deux Choeurs et l'Harmonie :

Selections from « The Polar Express »	*Glen Ballard et Alan Silvestri* *Arrangement Paul Murtha*

Direction : *Maxime DESSEIN*



- **Programme du dimanche 15 octobre 2023 :**
  Église de la Nativité à Villeneuve d'Ascq

  Accueilli par :

  x la Chorale « Chœur et Passion »

  avec la présence des « Chœurs réunis » de Wattrelos

Pour vous en-Chanter

- ***« Forêts Paisibles »*** — *J. Philippe Rameau Extrait des « Indes Galantes »*
- ***« Ave Verum »,*** — *Francis Poulenc*
- ***« O Sole Mio »*** — *Eduardo di Capua*
  arrgt : Jacob Naverud
- ***« Dirait-on »*** — *Les Chansons des Roses*
  Mortem Laurisen
- ***« Le Roi Lion (Medley) »*** — *Version française (version courte)*
  E. John – T. Rice – M. Mancina
  J. Rifkin – L.M. Mark Brymer

Direction : *Nathalie WU*

Accompagnement : *piano : Anne Wischik.*
batterie : Stephan Daelman

Les trois chœurs :

- ***« Valse »*** — Paroles et Musique : J,M, Rivière / Chostakovitch
  Harmonie J.C. Oudot

- **Programme du dimanche 18 juin 2023 :**
  Église Saint Barthélémy à Emmerin

  Accueil :

  ✗ Ensemble vocal « ARPEGES » de Linselles

  sous la direction de Domitille LEROY

C'est l'Été-Le Temps des Fleurs

« Ave Verum »,	*Francis Poulenc*
« O Sole Mio »	*Eduardo di Capua* *arrgt : Jacob Naverud*
« Scarborough Fair»	*Traditionnel anglais*
« Dirait-on »	*Les Chansons des Roses* *Mortem Laurisen*
« Battle Hymn of Republic »,	*Willam Steffe* *arrgt : Peter J Wihousky*
« West Side Story (Medley) »	*Choral Selection* *S. Dondheim – L. Berstein*
« Le Roi Lion (Medley) »	*Version française* *E. John – T. Rice – M. Mancina* *J. Rifkin – L.M. Mark Brymer*

Direction : *Nathalie WU*

Accompagnement : *piano :* *Anne Wischik.*
batterie : *Stephan Daelman*

Les deux chœurs :

« Le Pouvoir des Fleurs » Paroles et Musique :Laurent Voulzy

Direction : Nathalie Wu, Domitille Leroy

Accompagnement : Anne Wischik, Stephan Daelman, musiciens d'Arpèges

- **Programme du dimanche 18 décembre 2022 :**
  Église Saint Barthélémy à Emmerin

Accueil :

✗ Atelier - Chorale

sous la direction de Domitille LEROY

✗ Élèves de la classe d'orchestre d' Emmerin

sous la direction de Stephan DAELMAN

Chants de Noël et Chants du Monde

« Hanac Pachap »,	Anonyme - Quechua
« Jesus Bleibet meine Freude »	J.S. BACH
« Ave Verum Corpus »	W.A. MOZART
« Gloria»	VIVALDI
« Prière de Moïse »,	G. ROSSINI
« Can you hear me ? »	Bob CHILCOTT
« Molihua »	Traditionnel Chinois Arrangement Reed Criddle
« God rest ye merry, gentlemen »	Traditionnel Anglais Arrangement Robert Serling
« All I want for Christmas is you »	M. Carey & W. Afanasieff Arrangement Mac Huff

Direction : *Nathalie WU*

Accompagnement : *piano : Anne Wischik.*
batterie : Stephan Daelman

Tous les chœurs et Classe d'orchestre:

« L'enfant au tambour »	Paroles E. Roda Gilet Adaptation : Stephan Daelman

Direction : Stephan Daelman

Accompagnement : Nathalie Wu, Domitille Leroy, Anne Wischik

- **Programme du dimanche 20 novembre 2022 :**
  Salle Jacques REMORY à Linselles
  à l'invitation de l'ENSEMBLE VOCAL « ARPEGE »
  avec Lys en Chœur de Bousbecque

Si on chantait

au profit

- **des Restos du Cœur et**
- **des Petites étoiles des Monts de Borre**

« Le chœur des chasseurs »,	de C.M. von Weber. Adaptation : N. Avinée – Paroles E. Pacini
« Barcarolle » d'Offenbach.	*Extrait de « Les contes d'Hoffmann »*
« Over the Rainbow, »	de Harold Arlen. *Extrait du « Magicien d'Oz »* Arrangements M. Hayes
« A Little Jazz Mass»	de Bob Chilcott
« Sweet Caroline »,	de Neil Diamond Arrangements : A, Billingsley

Direction : *Nathalie WU*

Accompagnement : *piano : Anne Wischik.*
batterie : Stephan Daelman

Tous les chœurs :

« Si on chantait »	Paroles E. Roda Gilet Musique : Julien Clerc
« Les Restos du Cœur »	Jean Jacques Goldman

Direction : *Domitille LEROY, Cécile CATRICE, Nathalie WU*

Accompagnement : *Orchestre « Arpèges »*

- **Programme du samedi 25 juin 2022 :**
  Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :

Jazz

- ***« Halleluya »*** — de G .F. Handel
  Extrait de « The Messiah »
- **« Ave Verum »,** — de Camille Saint Saëns.
  A Capella
- ***« The Crown of Roses»,*** — de Pyortr H. Tchaikovssky
  A Capella
- ***« Le chœur des chasseurs »,*** — de C.M. von Weber.
  Adaptation : N. Avinée – Paroles E. Pacini
- ***« Barcarolle » d'Offenbach.*** — *Extrait de « Les contes d'Hoffmann »*
- ***« Over the Rainbow, »*** — de Harold Arlen. *Extrait du « Magicien d'Oz »*
  Arrangements M. Hayes
- ***« A Little Jazz Mass»*** — de Bob Chilcott
- ***« Sweet Caroline »,*** — de Neil Diamond
  Arrangements : A, Billingsley

Tous les chœurs :

- ***« Valse »*** — Paroles et Musique : J,M, Rivière / Chostakovitch
  Harmonie J.C. Oudot

Direction : *Nathalie WU*

Accompagnement : *piano :* *Jean-Luc Drion.*
batterie : *Stephan Daelman*

- **Programme du samedi 11 décembre 2021 :**
  Espace Étoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :

au profit du Téléthon

« Les Super Héros fêtent Noël»

sur une idée originale de Maxime Dessein

- **« Noël Polonais » de O. Vercruysse**
  Accompagnement : École de Musique
  Direction
  Stephan Daelman
- **« Over the Rainbow, » de Harold Arlen.** *Extrait du « Magicien d'Oz »*
  Arrangements M. Hayes
  Direction : Stephan Daelman
  Piano : Nathalie Wu
- **« Ave Verum », de Camille Saint Saëns.**
  A Capella
  Direction : Nathalie Wu
- **« Hallelujah »** *de* **G.F. Handel.** *Extrait de « Messiah»*
  Direction : Stephan Daelman
  Piano : Nathalie Wu
- **« A Christmas Festival», de Leroy Anderson.**
  Adaptation : N. Avinée
  Accompagnement : École de Musique Nouvelle Concorde
  Direction : Maxime Dessein

- **Programme du samedi 7 décembre 2019 : « De tout Chœur »**
  Eglise Saint Barthélémy à Emmerin:

Accueil des chœurs :

- ✗ *des élèves de l'enseignement choral du collège F.Dolto de Pont à Marcq*
- ✗ *des élèves de l'option musique du lycée Paul Hazard d'Armentières*

- **« Canon » de J, Pachelbel** *Arrangements A. Billingsley*
- **« Over the Rainbow, » de Harold Arlen.** *Extrait du « Magicien d'Oz »*
  Arrangements M. Hayes
- **« La tendre image du bonheur »,** *de Yves Duteil.*
  Arrangements N. Avinée
- **« When she loved me, » de Randy Newman.** *Extrait de « Toy Story 2 »*
  Arrangements A. Snyder
- **« Le chœur des chasseurs », de C.M. von Weber.**
  Adaptation : N. Avinée – Paroles E, Pacini
- **« Barcarolle », d'Offenbach.**
  Extrait de « Les contes d'Hoffmann »
- **« Battle hymn of the republic », de William Steffe.**
  Arrangements : P. J. Wilhousky

Tous les chœurs :

- **« Hey Brother. » de Avicii** *Arrangements M. Brymer*

Direction : *Nicolas Avinée*
Accompagnement : *piano :* *Jean-Luc Drion.*
batterie : *Stephan Daelman*

- **Programme du vendredi 22 novembre 2019 : « Médailles du Courage »**
  Préfecture de Lille

Accompagné par l'Association « Rêve en Cors »

- **1492, Conquest of Paradise** *Vangelis*
- **La Marseillaise** *Rouget de Lisle*
- **You raise me up** *Brendan Graham et Rolf Lovland,*

Direction : *Nicolas Avinée*

- **Programme du dimanche 14 juillet 2019 :**
  Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :

Accueil du « Woodstock Choralaires of Toronto »

- **Tourdion**
  Anonyme (XVIe Siècle)
- **Fine knacks for ladies**
  John Dowland
- **Je n'aurai pas le temps**
  M. Fugain/ P. Delanoe – *Arrgt N, Avinée*
- **Harry**
  Guy Avinée *Arrgt N. Avinée*

direction : Benoît Cailleaux

Avec le "Woodstock Choralaires":

- **Ave Verum Corpus**
  W A Mozart *Piano : Susan Barta*
  direction : Geoffrey Warder

- **Programme du samedi 22 juin 2019 :**
  Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :

Eventail musical,

- **Tourdion**
  Anonyme (XVIe Siècle)
- **La Tendresse**
  H, Girard » *Arrgt N,Avinée*
- **Wade in the water**
  Traditional Spirituals
- **Le tango corse**
  Pirault / Vastano
- **Bille de verre**
  M. Le Forestier / M. Rivard
- **Fine knacks for ladies**
  John Dowland
- **Je n'aurai pas le temps**
  M. Fugain/ P. Delanoe – *Arrgt N, Avinée*
- **Harry**
  Guy Avinée *Arrgt N. Avinée*
- **Everything Calypso**
  Musique S. Rollins *Par & Arr. A. Dessen*

direction : Benoît Cailleaux

- **Programme du dimanche 9 décembre 2018 :**
  Espace Etoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :

au profit du Téléthon

De l'Histoire du Jazz au conte de Noël

sur une idée originale de Maxime Dessein

- **Wade in the water**
  Traditional Spirituals
- **I will follow him**
  Extrait de « Sister Act »
  Arrangt N,Avinée
- **The Preacher**
  Horace Silver
- **Everything Calypso**
  Sonny Rollins

piano :

direction : Benoît Cailleaux

<u>Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":</u>

- **I'm dreaming of Home**
  Hymne des Fraternisés — *Philippe Rombi*
- ***The Polar Express***
  Medley for Choir, Band & Strings — *Glen Ballard & Alan Sylver*

direction : Maxime Dessein

Programme du samedi 23 juin 2018 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :

Terre, Eau, Air, Feu,

- **Sensenina**
  Traditionnel Africain *direction :*
  François Vangaeveren
- **I want to be ready**
  Gospel *direction :*
  François Vangaeveren
- **T'en souviens tu la Seine**
  Anne Sylvestre *direction :*
  François Vangaeveren
- **Nocturnes de Mozart**
  Luci Care, Lucie Belle – Due Pupile – Ecco quel fiero istante
  Mi lagnerontacendo *direction :*
  François Vangaeveren
- **Norvegian Lullaby**
  Traditionnel - Arrangement Gunnar Erikson
  direction : François Vangaeveren

Avec le choeur « Clara Voce » de Marcq en Baroeul

- **E'very time I feel the spirit**
  Traditionnel, *direction : François Vangaeveren*
- **Le lion est mort ce soir**
  Pow Wow *direction : Jean François Pichon*

Programme du samedi 9 décembre 2017 :
Espace Etoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :

au profit du Téléthon

- **Stille Nacht**
  Franz Gruber – Joseph Mohr *direction : François Vangaeveren*
- **Stabat Mater Dolorosa**
  Pergolese direction : François Vangaeveren
- **Hail Holy Queen** et **I will follow Him**
  from « Sister Act » *direction : François Vangaeveren*
- **Southland Concerto**
  from « The Power of One » *direction : François Vangaeveren*
- **Signore delle Cime**
  Bepi de Marzi *direction : François Vangaeveren*

Pianiste : Nicolas Avinée

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

- **We wish you a Merry Christmas,**
  traditionnel, *direction : Maxime Dessein*

- **Programme du samedi 24 juin 2017 :**
  Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :

les 20 ans du Choeur,

- **Messe « du Couronnement » N° 14 en Ut Majeur K.317**
  de W. A .Mozart, (1) *direction : Nicolas Avinée*
- **Cantate « En toutes Cultures »,**
  création de N. Avinée, texte de Didier Rimaud (1)
  direction : Nicolas Avinée

(1) **Orchestre Symphonique**

Solistes : Hannah Reksi Sata, Mezzo-Soprano,
Françoise Semellaz, Alto,
Benjamin Aiguire Zubiri, Ténor,
Thomas Flahauw, Basse

- **Canon ,** *de Pachelbel*
  direction : Nicolas Avinée

- **Programme du samedi 10 décembre 2016 :**
  Espace Etoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :

au profit du Téléthon

- **En Natus est Emmanuel** *de Michaël Praetorius,*
  direction : Jean-Marc Playoust
- **L'Hiver, extrait d'Isis** *de Jean Baptiste Lully,*
  direction : Jean-Marc Playoust
- **The Annunciation** *de Morricone-Fettke,*
  direction : Jean-Marc Playoust
- **Bogoroditse devo** *de Sergei Rachmaninov,*
  direction : Jean-Marc Playoust
- **Ave Maria** *de Franz Schubert,*
  direction : Nicolas Avinée
- **Largo,** *d'Antonin Dvorak,*
  extrait de la symphonie n°9 dite « du Nouveau Monde » ,
  direction : Nicolas Avinée
- **Italian Salad** *de Richard Genée, soliste Thomas Flahauw,*
  direction : Nicolas Avinée

Pianiste : Nicolas Avinée

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

- **Jingle Bells,** *traditionnel,*
  direction : Maxime Dessein
- **We wish you a merry Christmas,** *traditionnel,*
  direction : Maxime Dessein

Programme du samedi 25 juin 2016 :

Inauguration de l'Espace Etoile Bernard André à Emmerin :

- **Lascia ch'io pianga,** *de Georges Frederic Haendel,*
  arrangement Pierre Calmelet,
  direction : Jean-Marc Playoust
- **Calme des nuits**, *de Camille Saint Saëns*,
  direction : Jean-Marc Playoust
- **Shenandoah,** *American Folksong, Arrangement James Erb,*
  direction : Nicolas Avinée
- **Oh happy day**, *de Edwin R Hawkins, Arrangement de Nicolas Avinée,*
  direction :Jean-Marc Playoust
- **You raise me up**, *de Brendan Graham et Rolf Lovland,*
  direction : Nicolas Avinée

Pianiste : Nina Sené

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

- **Boléro**, *de Maurice Ravel, arrangement de Henk Ummels*,
  direction : Maxime Dessein
- **Red October,** *de Basil Poledouris,*
  direction : Jean-Marc Playoust
- **Hommage aux piqueux**, *de Hubert Heinrich, arrangement Nicolas Avinée,*
  direction : Nicolas Avinée,
  Cornistes : Anthony Blondeau, Dimitri Delcourt:, Marwan Pelt,
- **Amazing grace**, *traditionnel, arrangement de Nicolas Avinée,*
  direction : Nicolas Avinée

Programme du samedi 12 décembre 2015 :

Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, au profit du Téléthon, entrée libre :

Funiculi, funicula, *traditionnel italien, direction : Jean-Marc Playoust*
Freedom Song, *de Johannes Brahms, arrangement Lon Beery , direction : JeanMarc Playoust*
Medley des chansons françaises, *arrangement Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
Canon, *de Johann Pachelbel*, *arrangement Alan Billingsley, direction : JeanMarc Playoust*
Duel of the fates, *de John Williams, direction : Nicolas Avinée*
Pianiste : Pierre-Louis Wiss-Egloff
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":
Le Chœur des forgerons, extrait du Trouvère de Giuseppe Verdi, *direction : Nicolas Avinée*
Finlandia de Jean Sibelius, *direction : Jean-Marc Playoust*
Christmas on Broadway, arrangement de John Higgins, *direction : Maxime Dessein*

Programme du dimanche 04 octobre 2015 :
Salle Agora à Santes,
au profit du Népal :

Salute to Disney *Arrangement Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
Adiemus, *de Karl William Jenkins***,** *direction : Jean-Marc Playoust*
Le monde est stone (extrait de "Starmania") de Luc Plamondon, *Arrangement Nicolas Avinée, direction : Jean-Marc Playoust*
The best of Morricone *de Ennio Morricone, Arrangement Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
Clarinette : Frédéric Débièvre
Pianiste : Isabel Pericon
Chant commun avec les chœurs A Libitum de Lille, Avec ton Chœur de Saint André, Loos Canto de Loos.
Amazing grace, *traditionnel, Arrangement de Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
Ahuna, *traditionnel Afrique du Sud, direction Cécile David*
Pianiste : Ayrton Desimpelaere

Programme du samedi 20 juin 2015 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin,
au profit de Autisme Loisirs, entrée libre :

Ave Maria *de Charles Gounod – Jean-Sébastien Bach, Arrangement David Blackwell, direction : Jean-Marc Playoust*
Le Chœur des pèlerins, *extrait de l'opéra Tannhäuser de Richard Wagner, direction : Jean-Marc Playoust*
Danses Polovtsiennes, *extrait de l'opéra Le Prince Igor de Alexandre Borodine, direction : Nicolas Avinée*
Ameno, *de Eric Levi***,** *direction : Nicolas Avinée*
Viva la Vida, *de Coldplay, direction : Jean-Marc Playoust*
Wild Moutain Thyme, *traditionnel***,** *arrangement de Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
I will follow him (extrait de Sister Act) *de Del Roma et Stole, Arrangement Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
Amazing grace, *traditionnel***,** *arrangement de Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
Les lacs du Connemara, *de Michel Sardou et Pierre Delanoë, musique Jacques Revaux, Arrangement Etienne Louis et Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée*
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde" **à l'Espace Etoile d'Emmerin**
Red October, *de Basil Poledouris, direction : Jean-Marc Playoust*
Medley a concert celebration, *de Andrew Lloyd Weber, direction : Nicolas Avinée*
Pianiste : Isabel Pericon

Programme du samedi 13 décembre 2014 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin,
au profit du Téléthon, entrée libre :

Ave Maria, *de Giulio Caccini* **,** *direction : Jean-Marc Playoust*
Adiemus, *de Karl William Jenkins*, *direction : Jean-Marc Playoust*
Les Cigarières, *extrait de Carmen, de Georges Bizet*, *direction : Jean-Marc Playoust*
Scorrendo uniti, *extrait de Rigoletto, de Giuseppe Verdi, direction : Nicolas Avinée*
Dies Irae, *extrait du Requiem, de Wolfgang Amadeus Mozart, direction : Nicolas Avinée*
Gloria in excelsis Deo, *extrait du Gloria de Antonio Vivaldi, direction : JeanMarc Playoust*
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":
Red October, *de Basil Poledouris, direction : Jean-Marc Playoust*
Medley a concert celebration, *de Andrew Lloyd Weber, direction : Nicolas Avinée*
Pianiste : Pascal Thibaux

Programme du samedi 21 juin 2014,
fête de la musique :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

Awake the trumpet's Lofty Sound *de George Frideric Handel,* Arrangement Patrick Liebergen, *direction : Nicolas Avinée*
Chœur des esclaves, *Extrait de Nabucco de Giuseppe Verdi, direction : JeanMarc Playoust*
Chœur des Bohémiennes, *Extrait de la Traviata de Giuseppe Verdi, direction : Nicolas Avinée*
Chœur des soldats, *Extrait de Faust de Charles Gounod, direction : Jean-Marc Playoust*
Ave Maria, *de Giulio Caccini*, *direction : Jean-Marc Playoust*
You are so beautiful, *de Billy Preston et Bruce Fisher, Arrangement Mark Brymer, direction : Nicolas Avinée*
Adiemus, *de Karl Jenkins, direction : Jean-Marc Playoust*
Marche n°1 *de Edward Elgar, Paroles de Pierre Gasser, direction : Jean-Marc Playoust*
Les comédiens d*e Charles Aznavour ; Paroles de Jacques Plante, Arrangement Roger Emerson, direction : Jean-Marc Playoust*
Le lion est mort ce soir de *H. Peretti, L. Creator, G. Weiss, H.Salvador, Harmonisation Pierre Huwiler, direction : Nicolas Avinée*
Ce beau printemps d*e Mark Sirett sur un texte de Pierre de Ronsard, direction : Jean-Marc Playoust*
Africa *de David Paich et Jeff Porcaro, Arrangement Roger Emerson, direction : Nicolas Avinée*
Né en 17 à Leidenstadt *De Jean-Jacques Goldman, Arrangement Nicolas Avinée, direction: Nicolas Avinée*
1492, Conquest of Paradise, de Vangelis, *direction : Jean-Marc Playoust*
Oh happy day, *De Edwin R.Hawkins, Arrangement Nicolas Avinée, direction: Nicolas Avinée*
Charlie t'iras pas au paradis, *De Gilbert Bécaud et Pierre Delanoé, Arrangement Nicolas Avinée*
Pianiste : Elsa Cantor

Programme du samedi 14 décembre 2013 :

Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, au profit du Téléthon, entrée libre :

Ave Maria *de Franz Biebl*
The first Noel *de Johann Pachelbel*, *Arrangement Michael Clawson*
Mon ami, mon maître *de Serge Lama*, *Arrangement Nicolas Avinée*
Les anges dans nos campagnes, *Traditionnel,*
Always look on the bright side of life (extrait de "Monty Python") *de Eric Iddle, Arrangement Nicolas Avinée*
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":
Hymn to the fallen, *de John Williams,* ***Transcription Paul Lavender***
Boléro *de Maurice Ravel, Arrangement Henk Ummels, Transcription Nicolas Avinée*
Bis : N'kosi Sikelel' i Afrika *de Enoch Mankayi Sontonga*
Pianiste : Elsa Cantor

Programme du samedi 29 juin 2013 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

Calme des Nuits de Camille Saint-Saëns
O schöne Nacht *de Johannes Brahms*
Missa choralis – Kyrie – Gloria *de Franz Liszt*
O Magnum Mysterium *de Morten Lauridsen*
Ride on, King Jesus *Traditionnel Spirituel, Arrangement Robert De Cormier*
In this land *Traditionnel Spirituel, Arrangement Wayland Rogers*
William Tell Ouverture*de Gioacchino Rossini, Arrangement Julie Eschliman*
Pianiste : Elsa Cantor
Quatuor de clarinettes : Antoine Calmettes,
Nicolas Bernard, Romain Boidin et Frédéric Débièvre
Programme du samedi 08 décembre 2012 :
Espace Etoile à Emmerin, au profit du Téléthon, entrée libre :
You raise me up *de Brendan Graham et Rolf Lovland, Arrangement Robert Emerson*
Libera me *de Anton Bruckner*
Hallelujah de Léonard Cohen *Arrangement Philip Lawson*
Il est né, *Traditionnel Arrangement Ruth Elaine Schram*
Always look on the bright side of life (extrait de "Monty Python") *de Eric Iddle, Arrangement Nicolas Avinée*
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":
River (extrait de "The Mission") *de Ennio Morricone ; Transcription Alan Billingsley*
Pianiste : Elsa Cantor

Programme du samedi 30 juin 2012 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

Ave Maria *de Hubertus Krämer*
Sanctus *de Wolfgang Amadeus Mozart*
Ave Verum *de Camille Saint Saëns*
O Magnum Mysterium *de Arcangelo Corelli*
Plaisir d'amour *de Jean Paul Martini*
Salute to Disney *Arrangement Nicolas Avinée*
Sweet and low *de Joseph Barnby*
The best of Morricone *de Ennio Morricone, Arrangement Nicolas Avinée*
Pianiste : Justine Eckhaut

Programme du samedi 10 décembre 2011 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

Le Final du Stabat Mater *de Gioacchino Rossini*
Conquest of Paradise (extrait de "1492") *de Vangelis*
Le beau Danube bleu *de Johann Strauss, Arrangement Julien Rousseau*
Hijo de la luna *de Mecano, Arrangement Nicolas Avinée*
I will follow him (extrait de "Sister Act") *de Del Roma et Stole, Arrangement Nicolas Avinée*
Le monde est stone (extrait de "Starmania") de Luc Plamondon, *Arrangement Nicolas Avinée*
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":
Christmas festival de Leroy Anderson, *Adaptation vocale Nicolas Avinée*
Pianiste : Sofiane Pamart

Programme du dimanche 23 octobre 2011 :
Salle Agora à Santes, au profit de Haïti, entrée libre :

Le Chœur des esclaves (extrait de Nabucco) *de Giuseppe Verdi*
Le Chœur des Soldats (extrait de Faust) *de Charles Gounod*
Le Chœur des Bohémiennes (extrait de la Traviata) *de Giuseppe Verdi*
Le Final du Stabat Mater *de Gioacchino Rossini*
Conquest of Paradise (extrait de « 1492 ») *de Vangelis*
Le monde est stone (extrait de Starmania) *de Luc Plamondon, Arrangement Nicolas Avinée*
Hijo de la luna *de Mecano, Arrangement Nicolas Avinée*
I will follow him (extrait de Sister Act) *de Del Roma et Stole, Arrangement Nicolas Avinée*
Pianiste : Sofiane Pamart
Chant commun avec les chœurs A Libitum de Lille, International Singers de Marcq en Baroeul, le quatuor Sax GOM pour le Final
L'Ode à la joie (final de la 9ème Symphonie) *de Ludwig van Beethoven*

Programme du samedi 25 juin 2011
pour les 15 ans de l'association
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

L'Ode à la joie (final de la 9ème Symphonie) *de Ludwig van Beethoven*
Le Final du Stabat Mater *de Gioacchino Rossini*
Le Chœur des Bohémiennes (extrait de la Traviata) *de Giuseppe Verdi*
Le Chœur des Soldats (extrait de Faust) *de Charles Gounod*
Conquest of Paradise (extrait de 1492) *de Vangelis*
Hijo de la luna *de Mecano, Arrangement Nicolas Avinée*
Avec l'orchestre à cordes « Ad Libitum » :
Le beau Danube bleu *de Johann Strauss, Arrangement Julien Rousseau*
Le monde est stone (extrait de Starmania) *de Luc Plamondon, Arrangement Nicolas Avinée*
I will follow him (extrait de Sister Act) de Del Roma et Stole, *Arrangement Nicolas Avinée*
Pianiste : Anne Cusin Panit

Programme du samedi 11 décembre 2010 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

Domine fili unigenite, extrait du gloria de Vivaldi
Ode à la joie (extrait de la 9ème symphonie) de L.v. Beethoven
Ave Maria de Gounod, direction : J.M. Playoust
Final, extrait du **Stabat Mater** de Rossini
Humming chorus, extrait de « Madame Butterfly » de Puccini
What the world needs now is love de Burt Baccharach
Hail holy queen, extrait de Sister act, traditionnel.
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":
Le chœur des esclaves de Verdi, direction : J.M. Playoust
Bacarolle, extrait des « contes d'Hoffmann » de J. Offenbach

Programme du samedi 26 juin 2010 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

Tant que vivray *de Clément Marot/Claudin de Sermisy*
Cantique de Jean Racine *de Gabriel Fauré*
Ave Maria *de Charles Gounod – Jean-Sébastien Bach, Arrangement David Blackwell*
Les 7 Paroles du Christ en Croix *de César Franck Version allégée et ininterrompue de l'œuvre interprétée lors de notre concert commun du dimanche 23 mai 2010 à la Collégiale de Seclin*
L'hymne à l'amour *de Edith Piaf/Marguerite Monniot, Arrangement Jean Gauffriau*
Oh happy day *de Edwin Hawkins, Arrangement Nicolas Avinée*
I will follow him *de Del Roma Stole, Arrangement Nicolas Avinée*
Pianiste *: Rohl Coopertino*

Programme du concert du samedi 19 décembre 2009
Eglise Notre Dame de Grâce à Loos, entrée gratuite :

Locus iste, Brückner
Napadly Pisne, Dvorak
Salutaris Hostia, Rossini
J'avais rêvé, Schönberg, arrgt: N. Avinée
Prière, extrait de Finlandia, Sibelius
Welcome, welcome, mighty King, Handel, arrgt: N. Avinée
Amazing grace, trad. arrgt: N. Avinée
Morceau commun avec la chorale Loos Canto :
Joyeux Noël et bonne année, arrgt: F. Quinet.

Programme du concert du samedi 12 décembre 2009 :
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :

Locus iste, Brückner
Napadly Pisne, Dvorak
Salutaris Hostia, Rossini
La nuit, Rameau
J'avais rêvé, Schönberg, arrgt: N. Avinée
Prière extrait de Finlandia, Sibelius
Joyeux Noël et bonne année, arrgt: F. Quinet,
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":
Welcome, welcome mighty King, Handel, arrgt: N. Avinée
Amazing grace, trad. arrgt: N. Avinée