

## LES CHŒURS DES CANTERAINES ET ARPÈGES CHANTENT À L'UNISSON

**EMMERIN.** Le 18 juin, le chœur des Canteraines donnait son concert de fin de saison dans l'église du village. Pour cette occasion, il avait invité l'ensemble vocal Arpèges, de Linselles, dirigé par Domitille Leroy. Cette formation, accompagnée par ses guitaristes et, aux percussions, par le directeur de l'école de musique d'Emmerin, Stephan Daelman, a interprété des chants d'auteurs contemporains, tels que *Conquest of Paradise* de Vangelis, *La Danse* de Nougaro, *Le Chat botté*, entre autres œuvres. Une prestation rehaussée par la gestuelle du groupe.



### DUO DE CHORALES

Après cette première partie appréciée du public,

le chœur des Canteraines a pris la succession avec des pièces classiques telles que *l'Ave Verum* de Poulenc, et d'autres plus récentes, telles *The Battle Hymn of the Republic*, *West Side Story*, *Le Roi Lion*, etc. Nathalie Wu dirigeait les Canteraines, Anne Wischik assura la partie piano et, de nouveau, Stephan Daelman, celle des percussions. En final, un chant commun, *Le pouvoir des fleurs* des compères Alain Souchon et Laurent Voulzy, a réuni les deux formations. ■ A.-M. A. (CLP)